

**PASVALIO MUZIKOS MOKYKLOS 2025–2026 MOKSLO METŲ
FORMALUJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO IR NEFORMALIOJO
UGDYMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Pasvalio muzikos mokyklos (toliau – Mokykla) 2025–2026 m. m. ugdymo planas (toliau – ugdymo planas) sudarytas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU) programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Mokyklos nuostatais, patvirtintais Pasvalio rajono savivaldybės tarybos 2017 m. birželio 20 d. sprendimu Nr. T1-154 (su visais aktualiais pakeitimais), Lietuvos higienos norma HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599 (su visais aktualiais pakeitimais), Pasvalio rajono savivaldybės mero 2025 m. balandžio 18 d. potvarkiu Nr. MV-170 „Dėl vidutinės kontaktinių valandų, tenkančių per mokslo metus vienai pareigybei, normos nustatymo Pasvalio muzikos mokykloje“, Pasvalio rajono savivaldybės mero 2025 m. balandžio 22 d. potvarkiu Nr. MV-172 „Dėl mokslo metų pradžios ir trukmės nustatymo Pasvalio muzikos mokykloje“, Pasvalio rajono savivaldybės tarybos 2025 m. gegužės 28 d. sprendimu Nr. T1-186 Dėl neformaliojo švietimo programų klasių (grupių) skaičiaus ir dydžio Pasvalio muzikos ir sporto mokyklose 2025-2026 mokslo metais nustatymo“, Pasvalio muzikos mokyklos Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu, patvirtintu 2018 m. rugpjūčio 30 d. Mokyklos direktoriaus įsakymu Nr. DV-57 (su visais aktualiais pakeitimais).

2. Mokykla – formalųjų švietimą papildančio ugdymo mokykla ir neformaliojo vaikų švietimo mokykla, savivaldybės biudžetinė įstaiga, vykdanči formalųjų švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU) muzikos ir dailės programas bei neformaliojo ugdymo (toliau NU) programas, užtikrinanti ugdymo kokybę ir suteikianti galimybę mokiniams įgyti meninių kompetencijų. FŠPU ir NU programos vykdomos adresu Vilniaus 5, Pasvalys, Pušaloto muzikos erdvėje (Joniškėlio g. 16A-24, Pušalotas, Pasvalio r. sav.) NU ankstyvojo muzikinio ugdymo, mėgėjų ir suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos taip pat dailės mėgėjų ir dailės suaugusiųjų ugdymo programos.

3. Mokykla vykdo įvairius projektus, organizuoja renginius, siekiant reprezentuoti ir aktyvinti miesto bei rajono kultūrinį gyvenimą, mokinių meninę veiklą.

4. Mokyklos ugdymo planą rengia Mokyklos direktoriaus 2025 m. gegužės 19 d. įsakymu Nr. DV-37 sudaryta darbo grupė.

5. Ugdymo planas, suderintas su Mokyklos taryba ir Pasvalio rajono savivaldybės meru, patvirtinamas Mokyklos direktoriaus įsakymu.

II. 2024–2025 M. M. UGDYMO PLANO ĮGYVENDINIMO APŽVALGA

6. 2024–2025 m. m. buvo siekiama sistemiškai plėsti mokinio pasirinktos ugdymo srities žinias, stiprinti gebėjimus ir įgūdžius bei suteikti asmeniui bendrąsias ir dalykines meno kompetencijas, užtikrinti ugdymo prieinamumą ir lygias galimybes, plėtojant pasirenkamojo vaikų ugdymo turinio apimtį bei ugdymo metodus. Ugdyti ir ugdytis menines kompetencijas per projektinę, konkursinę ir koncertinę veiklą.

7. Mokykloje buvo vykdomos pradinio ir pagrindinio dailės ir muzikinio FŠPU bei neformaliojo: dailės ankstyvojo, mėgėjų, išplėstinio ir suaugusiųjų ugdymo programos bei ankstyvojo muzikinio,

išplėstinio muzikinio, kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose, muzikos mėgėjų, suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos.

8. 2024–2025 m. m. dirbo 28 pedagogai, iš jų 3 ekspertai, 10 metodininkų, 9 vyr. mokytojų ir 6 mokytojai.

9. 2024 m. rugsėjo 1 d. mokykloje mokėsi 341 mokiniai, iš jų 14 lankė suaugusiųjų muzikinio ugdymo programą, 10 – dailės suaugusiųjų ugdymo programą. Mokslo metus pabaigė 335 (įskaitant 15 suaugusiųjų muzikinio ugdymo ir 8 dailės suaugusiųjų programos mokinius). 2025 metais dailės ir muzikos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas baigė 22 mokiniai ir gavo neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimus, mėgėjų muzikinio ugdymo programą baigė 3, išplėstinio muzikinio ugdymo – 3 mokiniai, kryptingo muzikinio ugdymo programos 1 mokinius.

10. 2024-2025 m. m. mokiniams buvo sudarytos sąlygos dalyvauti bei gerinti savo asmeninius pasiekimus, tobulinti gebėjimus, gilinti visas septynias kompetencijas, plėsti akiratį įvairiuose tarptautiniuose, respublikiniuose konkursuose festivaliuose, projektuose, koncertuose ir kt. Muzikinio ugdymo programos mokiniai per šiuos mokslo metus dalyvavo 47 konkursuose bei festivaliuose, 123 dalyvavę mokiniai pelnė prizines vietas: Grand Prix – 3, I vietą –27 , II vietą –29 , III vietą – 8.

Dailės FŠPU programos mokiniai dalyvavo tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose ir 20 jų tapo laureatais, 5 mokiniai diplomantais.

11. 2024-2025 mokslo metais mokykloje buvo organizuoti 43 renginiai. Kaip ir kiekvienais metais pusmečiui pasibaigus organizuoti koncertai-atsiskaitymai visose muzikinio ugdymo klasėse, dailės klasėse vyko darbų peržiūros-atsiskaitymai. Mokykloje buvo organizuojami tradiciniai renginiai, tokie kaip Rugsėjo 1-osios šventė, Mokytojo diena, Absolventų pažymėjimų įteikimo šventė, Norvegų premijų teikimas Pasvalio MM mokiniams, koncertai skirti Džiazo, Šeimos ir Akordeono dienoms. 2024 rugsėjį vyko koncertas "Draugystės tiltai" kartu su Leipcigo J.S. Bacho muzikos mokyklos mokiniais, pastatytas miuziklas „Berniukas, kuris ieškojo muzikos“, skirtas mokyklos 65 metų jubiliejui, organizuotas respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Klavišų mozaika“.

Dailės klasės mokytojai ir mokiniai rengė keramikos, tapybos, kompozicijos darbų parodas – gruodžio mėn. organizuotas piešinių konkursas „Jei aš būčiau ugniagesys", tapybos darbų paroda „Ruduo – žiema“, virtuali paroda „Namuose CORONA nebaisi“, piešinių paroda, skirtą Vasario 16-ajai „Graži šalis – Lietuva“, paroda "Vasaros spalvos", dailės 1-2 klasių mokinių keramikos ir piešinių parodą "Gamta-mūsų pasaulis", Pasvalio krašto muziejuje eksponuojama dailės absolventų baigiamųjų klasių mokinių darbų paroda.

12. Vystytas mokinių meninis ugdymas, stiprinti ryšiai su bendradarbiaujančiomis įstaigomis. Mūsų mokyklos ugdytiniai dalyvavo 29 renginiuose, kurie buvo organizuoti mūsų socialinių partnerių – bibliotekos, muziejaus, rajono ugdymo įstaigų, taip pat dalyvavo kitų miestų organizuotose parodose bei koncertuose. 2024 m. įgyvendinti 8 projektai: 1 – sveikatos, 2 – jaunimo srities, 5 – vaikų ir jaunimo socializacijos. 2025 gautas finansavimas 6 projektams įgyvendinti: 1 – sveikatos, 5 – vaikų ir jaunimo socializacijos.

13. Organizuotas mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų, pagalbos mokiniui specialistų profesinių kompetencijų tobulinimo 2024 metų programos „Neformalusis įvairių gebėjimų mokinių muzikinis ugdymas įtraukiojo ugdymo kontekste“ modulis: „Kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas“. Organizuoti 6 švietėjiški renginiai mokiniams – paskaitos, išvykos, meistriško kursai.

14. Siekiant išsiaiškinti ugdymo veiklos privalumus bei trūkumus spalio–lapkričio mėnesiais vykdytas giluminis srities giluminis pasiekimų ir pažangos srities, rodiklio 3. grįžtamasis ryšys, aspekto 3.1. Teikėjas reguliariai planuoja ir vykdo refleksijas su vaiku apie ugdymo(si) eigą, pasiekimus bei pažangą, tyrimas. Mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo rekomendacijos:

Organizuoti mokymus siekiant kelti pedagogų kvalifikaciją kaip veiksmingai organizuoti ugdymosi rezultatų įsivertinimo procesą bei metodus, kurių pagalba galima tai padaryti.

Mokslo metų pradžioje sukviesti naujai priimtų mokinių tėvų susirinkimą, kuriame būtų pristatoma mokykloje taikoma pažangos ir pasiekimų vertinimo sistema bei pateikiama kita aktuali informacija susijusi su vaiko ugdymusi.

Pamokų metu skatinti mokinius įsivertinti savo ugdymosi rezultatus bei reguliariai teikti informaciją apie vaiko ugdymo (si) eigą tėvams.

15. 2024 m. spalio mėn. atidaryta Pasvalio muzikos mokyklos muzikinė erdvė Pušalote.

16. 2024-2025 m. atnaujinta solinio dainavimo klasė. Įsigyti 2 akustiniai pianinai: Petrof 122 ir Petrof 118, skaitmeninis pianinas Roland GO Piano, smuikas $\frac{3}{4}$ Hora student, Laney LB3 bosinis gitaros stiprintuvas, nešiojama garso kolonėlė QTX QX 15Pro.

III. UGDYMO PLANO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR PRIORITETAI

17. Mokyklos ugdymo planas reglamentuoja FŠPU ir NU programų įgyvendinimą 2025–2026 mokslo metais.

18. Ugdymo plano tikslas – sistemiškai plėsti mokinio pasirinktos ugdymo srities žinias, stiprinti gebėjimus ir įgūdžius..

19. Ugdymo plano uždaviniai:

19.1. užtikrinti galimybę mokiniui, atsižvelgiant į jo poreikius, pasirinkti programos trukmę ir turinį;

19.2. planuoti ugdymo turinį, procesą, atsižvelgiant į kiekvieno mokinio skirtingus poreikius, galimybes ir išgales, vykdant mokymo(-si) individualizavimą ir diferencijavimą;

19.3. analizuoti ugdymo rezultatus, taikyti naujus mokymo metodus vykdant mokykloje savianalizę;

19.4. suteikti komunikavimo, kultūrinę, kūrybiškumo, pažinimo, pilietiškumo, socialinę, emocinę ir sveikos gyvensenos bei skaitmeninę kompetencijas.

20. Ugdymo plano prioritetai:

20.1. ugdymo kokybė;

20.2. mokinių meninės – muzikinės ir dailės saviraiškos ugdymas;

20.3. koncertų, parodų organizavimas Pasvalio rajono visuomenei.

IV. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

21. Mokslo metai pradedami 2025 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2026 m. rugpjūčio 31 d., ugdymo procesas prasideda 2025 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2026 m. gegužės 31 d.. Ugdymo proceso trukmė 34 savaitės.

22. Mokslo metai skirstomi į pusmečius: I pusmetis – 2025 m. rugsėjo 1 d.– gruodžio 31 d., II pusmetis – 2026 m. sausio 1 d.– gegužės 31 d.

23. Mokiniams skiriamos atostogos:

Rudens atostogos	2025 m. lapkričio 3 d. – 2025 m. lapkričio 9 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2025 m. gruodžio 29 d. – 2026 m. sausio 4 d.
Žiemos atostogos	2026 m. vasario 17 d. – 2026 m. vasario 22 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2026 m. balandžio 7 d. – 2026 m. balandžio 12 d.

24. Pamokų laikas:

1 pamoka	12.20-13.05
2 pamoka	13.10-13.55
3 pamoka	14.00-14.45
4 pamoka	14.50-15.35
5 pamoka	15.40-16.25
6 pamoka	16.30-17.15

7 pamoka	17.20-18.05
8 pamoka	18.10-18.55
9 pamoka	19.00-19.45

*Ankstyvojo ugdymo programų (muzikos ir dailės) pamokos trukmė 35 min.

25. Mokinių skaičius FŠPU programose – 258, NU programose – 122, iš viso 396 mokinių iš jų 28 mokinių mokosi suaugusiųjų programoje ir 30 mokinių pasirinkę dailės ir muzikos programas. Dailės FŠPU programose ugdysis 107 mokiniai ir skirta 70/2380 valandų per savaitę/mokslo metus, muzikos FŠPU programose ugdysis 151 mokinys ir skirta 400/13600 valandos per savaitę/mokslo metus. Neformaliojo ugdymo programose ugdysis 138 mokiniai ir skirtos 115/3910 valandų per savaitę/mokslo metus. Viso 585 val., kurios sudaro 22,50 etato.

26. Ugdymas vykdomas individualiai ir grupėse pagal direktoriaus įsakymu patvirtintas ugdymo programas. Individualiam mokymui mokiniui sudaroma jo gebėjimus ir mokymosi poreikius atitinkanti individuali mokymo (-si) programa.

27. Meninio FŠPU programas sudaro branduolio dalykai ir pasirenkamieji dalykai. Branduolio dalykuose numatytas ugdymo turinys glaudžiai siejasi tarpusavyje ir su pasirenkamaisiais dalykais. Branduolio dalykai yra privalomi. Pasirenkamieji dalykai, atsižvelgdama į mokinių poreikius (tėvų prašymu) ir mokyklos galimybes, siūlo mokykla – neprivalomi.

28. Mokinių skaičius grupėse nustatomas vadovaujantis Rekomendacijų dėl meninio formalųji švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintų Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, nuostatomis ir Pasvalio rajono savivaldybės tarybos 2025 m. gegužės 28 d. Nr. T1-186 „Dėl neformaliojo švietimo programų klasių (grupių) skaičiaus ir dydžio Pasvalio muzikos ir sporto mokyklose nustatymo“.

29. Pamokų tvarkaraščiai patvirtinami mokslo metų pradžioje Mokyklos direktoriaus įsakymu. Pasikeitus individualių pamokų tvarkaraščiui, jis tvirtinamas Mokyklos antspaudu ir direktoriaus parašu.

30. Motyvuoti ir gabūs mokiniai, įvykdę aukštesnės klasės ugdymo programos reikalavimus, gali būti keliami į aukštesnes klases ir / ar dėl ligos ar kitų priežasčių neįvykdę programos mokiniai gali būti paliekami kartoti programą Mokytojų tarybos sprendimu.

31. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami vadovaujantis Mokyklos direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr. DV-57 patvirtintu Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu (su visais aktualiais pakeitimais).

32. Mokiniui, baigusiam NU ar FŠPU programas išduodamas Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. kovo 16 d. įsakymu Nr. V-334 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ ir Mokyklos direktoriaus 2024 m. gegužės 27 d. įsakymu Nr. DV-37 patvirtintu Pasvalio muzikos mokyklos neformaliojo švietimo pažymėjimo išdavimo tvarkos aprašu.

33. Naujų mokinių priėmimas į Mokyklą vykdomas vadovaujantis Pasvalio rajono savivaldybės tarybos 2018 m. gruodžio 19 d. sprendimu Nr. T1-257 „Dėl mokinių priėmimo į Pasvalio rajono neformalaus ugdymo mokyklas tvarkos aprašo patvirtinimo“ (su visais aktualiais pakeitimais), Mokyklos direktoriaus 2024 m. kovo 15 d. įsakymu Nr. DV-15 patvirtintu Mokinių priėmimo į Pasvalio muzikos mokyklą tvarkos aprašu (su visais pakeitimais).

34. Mokestis už neformalųjį švietimą ar atleidimas nuo mokesčio yra vykdomas vadovaujantis Pasvalio rajono savivaldybės tarybos 2013 m. birželio 26 d. sprendimu Nr. T1-162 „Dėl mokesčio už mokinių neformalųjį švietimą Pasvalio muzikos mokykloje“ (su visais aktualiais pakeitimais), Mokyklos direktoriaus 2022 rugsėjo 1 d. įsakymu Nr. DV-38 patvirtintu Mokesčio už neformalųjį švietimą mokėjimo tvarkos aprašu.

35. Kompetencijų ugdymas vykdomas grupinių ir individualių užsiėmimų, konkursų, festivalių koncertų, parodų, renginių metu, vykdant projektus, mokinių tarybos veikloje.

36. Mokinių projektinę bei koncertinę, socialinę veiklą reglamentuoja Mokyklos metinis veiklos planas, kuriame numatytos veiklos darbui su mokiniais: tradiciniai renginiai, festivaliai, akcijos, koncertai, parodos.

37. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu pagal Mokyklos direktoriaus 2020 m. kovo 20 d. įsakymu Nr. DV-14 patvirtintą Pasvalio muzikos mokyklos nuotolinio mokymo(si) tvarką (su visais aktualiais pakeitimais). Ekstremali temperatūra mokyklos ir (ar) gyvenamojoje teritorijoje: minus 20 °C ar žemesnė – pradinį klasių mokiniams, minus 25 °C ar žemesnė – vyresniųjų klasių mokiniams, 30 °C ar aukštesnė - visų klasių mokiniams

V. MOKYMOSI APLINKOS KŪRIMAS

38. Mokymosi aplinka – tai aplinka mokykloje ir už jos ribų, kurioje įgyvendinamas ugdymo turinys. Mokykla skatina mokytojus ugdymo turinį įgyvendinti ne tik mokykloje, bet ir kitose aplinkose: koncertų salėse, bažnyčiose, švietimo įstaigose, bibliotekose, muziejuose ir kitose viešose vietose, koreguojant ugdymo procesą.

39. Mokyklos vadovas ir visa bendruomenė atsako už atviros, ramios, kūrybingos, vertybines nuostatas puoselėjančios, mokinių ir mokytojų mokymuisi palankios edukacinės aplinkos kūrimą ir palaikymą mokykloje. Ugdymo procesas gali būti organizuojamas pamoka ir kitomis ugdymo organizavimo formomis (koncerto, projekto, didaktinio žaidimo, kūrybinio darbo ar kt.).

40. Mokyklos mokymosi aplinka pritaikyta mokyklos ugdymo programose iškeltiems tikslams siekti, sudarant galimybes mokinių aktyviam ugdymui(si), mokymuisi individualiai ir grupėmis, praktinei ir teorinei veiklai. Mokytojams sudaromos galimybės dirbti naudojant mokymo technologijas: internetą, kompiuterius, kabinetų įrangą. Mokyklos turimos ir kuriamos mokymo ir mokymosi priemonės padeda mokiniams įgyti visas septynias ugdymo kompetencijas.

VI. MOKYKLOS IR MOKINIŲ TĖVŲ (GLOBĖJŲ, RŪPINTOJŲ) BENDRADARBIAVIMAS

41. Tikslas – tobulinti mokyklos ir tėvų bendradarbiavimą skatinant tėvus aktyviau įsijungti į mokyklos bendruomenės veiklą.

42. Bendradarbiavimo su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) tikslai, būdai ir formos:

42.1. tėvų susirinkimai, apklausos, individualūs pokalbiai su tėvais, susitikimai;

42.2. tėvų dalyvavimas projektuose, šventėse, perklausose, koncertuose, parodose;

42.3. informacijos sklaida (informavimas raštu, žodžiu, trumposiomis žinutėmis, elektroniniais laiškais, elektroniniu dienynu), konsultacijos tėvams įvairiais klausimais;

42.4. bendros vaikų ir tėvų išvykos.

43. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) nuolat informuojami apie mokykloje organizuojamą ugdymo procesą, mokymosi pasiekimus individualių tėvų ir mokytojų pokalbių metu, telefonu ir elektroniniais laiškais bei per elektroninį dienyną.

VII. UGDYMO PROGRAMOS

44. Mokykla įgyvendina šias ugdymo programas:

44.1. Pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

44.2. Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

44.3. Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

44.4. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa;

- 44.5. Dailės ankstyvojo ugdymo programa;
- 44.6. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa
- 44.7. Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose ugdymo programa;
- 44.8. Muzikos mėgėjų ugdymo programa;
- 44.9. Išplėstinio muzikinio ugdymo programa;
- 44.10. Suaugusių muzikinio ugdymo programa;
- 44.11. Dailės mėgėjų ugdymo programa;
- 44.12. Dailės išplėstinio ugdymo programa;
- 44.13. Dailės suaugusiųjų ugdymo programa.

VIII. DAILĖS FŠPU PROGRAMŲ ORGANIZAVIMAS

Pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa

- 45. Įgyvendinant dailės pradinio ugdymo programą, mokomasi grupėje.
- 46. Pusmečių pabaigoje organizuojamos mokinių darbų peržiūros-įvertinimai: 2025 m. gruodžio 16-20 d. ir 2026 m. gegužės 26-30 d..
- 47. Programos apimtis:

Klasė/mokinių skaičius	1 kl. 21	2 kl.21	3kl./21	63 mok.
Dalykas	Val. sk.	Val. sk.	Val. sk.	Val. per savaitę / per metus
DAILĖS pažinimas ir raiška:				
spalvinė	4	4	4	12/408
erdvinė (keramika/skulptūra)	4	4	4	12/408
Valandų/grupių skaičius	8/2	8/2	8/2	24/816

Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa

- 48. Programa rekomenduojama mokiniams, baigusiems pradinio dailės FŠPU programą, taip pat ir kitiems gabiems dailei vaikams, atitinkantiems mokyklos nustatytus kriterijus.
- 49. Įgyvendinant programą mokomasi grupėse. Sumažėjus grupėje mokinių skaičiui, grupės jungiamos atsižvelgiant į mokinio amžių, pajėgumą, išskyrus baigiamąją klasę.
- 50. Pasirenkamajam dalykui (animacija) skiriama 1 valanda per savaitę.
- 51. Pusmečių pabaigoje organizuojamos mokinių darbų peržiūros-įvertinimai: 2025 m. gruodžio 15-19 d. ir 2026 m. gegužės 25-29 d.
- 52. Programos apimtis:

Klasė/mokinių skaičius	4 kl./15	5 kl./8	6 kl./8	7 kl./13	44 mok.
Dalykas	Val. sk.	Val. sk.	d	Val. sk.	Val. per savaitę/per metus
Piešimas	2	2	2	2	8/272
Tapyba	3	3	3	3	12/408
Keramika/skulptūra	2	2	2	2	8/272
Kompozicija	2	3	4	4	13/340
Dailėtyra	1	1	1	1	4/136
Pasirenkamas dalykas	0	0	0	1	1/34
Valandų/grupių skaičius	10/1	11/1	12/1	13/1	46/1564

IX. MUZIKINIO FŠPU PROGRAMŲ ORGANIZAVIMAS

Pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa

53. Šioje programoje mokiniai ugdomi fortepijono, akordeono, gitaros, kanklių, smuiko, solinio dainavimo, varinių ir medinių pučiamųjų instrumentų muzikavimo dalykų.

54. Muzikavimo pamokos yra individualios, pirmaisiais muzikavimo metais skiriama 1 valanda, o baigus Ankstyvojo muzikinio ugdymo programą su pasirinktu instrumentu, atsižvelgiant į mokinio gebėjimus 2 val.. Nuo antrųjų mokymosi metų – 2 val. per savaitę. Solfedžio mokomasi grupėje, skiriamos 2 valandos per savaitę. Rekomenduojamas jaunučių choras 2 val. per savaitę. Atsižvelgiant į mokinių pageidavimus gali pasirinkti vieną papildomą instrumentą, kuriam skiriama 1 val. per savaitę.

55. Jaunučių chorui, muzikavimo pamokoms (išskyrus muzikavimą fortepijonu, gitara ir akordeonu) skirta koncertmeisteriui 20 val. per savaitę.

56. Antrojo muzikos instrumento (fortepijono) mokoma nuo antrų mokymo metų, rekomenduojama kartą per savaitę po 1 valandą, mokomasi individualiai.

57. Ansamblio, orkestro mokomasi nuo antrų–ketvirtų mokymo metų (pagal mokinio gebėjimus ir brandą). Jaunučių chorą lanko visi fortepijono dalyko mokiniai (negalintys lankyti šių veiklų, nuo jų atleidžiami tik dėl pagrindžiamos priežasties, tėvų rašytiniu prašymu) bei visi pradinio ugdymo mokiniai gebantys ir norintys vykdyti šią veiklą. Jaunučių choro veikla organizuojama 2 grupėms po 2 valandas per savaitę.

58. I ir II pusmečių pabaigoje, gruodžio 1-23 d. ir gegužės 2-29 d., organizuojami koncertai tėvams, koncertai-atsiskaitymai. Balandžio–gegužės mėnesiais organizuojamos integruotos muzikos pamokos – koncertai rajono mokyklų pradinių klasių mokiniams bei darželių auklėtiniais.

59. Kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metus pagal klases ir dalykus:

Klasė/mokinių skaičius	1 kl./30	2 kl.30	3 kl./16	4 kl.14	87 mok.
Grupių skaičius	3	3	1	1	8
Dalykas	Individualių/ grupinių val. sk. per savaitę	Individualių/ grupinių val. sk. per savaitę	Individualių /grupinių val. sk. per savaitę	Individualių/ grupinių val. sk. per savaitę	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikavimas	30/0	60/0	32/0	28/0	150/5100
Solfedžio*	0/6	0/6	0/2	0/2	16/544
Choras	0/2		0/2		4/136
Ansambliai (kanklių)	-	0/2			2/68
Antrasis muzikos instrumentas	0/0	12/0	8/0	8/0	28/952
Pasirenkamas dalykas**	2/0	2/0	3/0	3/0	10/340
Valandų skaičius					200/6800

* Į solfedžio pamokas integruojami mokiniai iš mėgėjų programos, todėl skaičius grupėse yra didesnis.

** solinis dainavimas, smuikas, kanklės, fleita, saksofonas

Pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa

60. Muzikavimo - fortepijono, akordeono, gitaros, kanklių, smuiko, solinio dainavimo, varinių ir medinių pučiamųjų instrumentų pamokos vyksta mokantis individualiai, skiriamos 2 valandos per savaitę.

61. Solfedžio mokomasi grupėje, skiriamos 2 valandos per savaitę, Muzikos istorijos mokomasi grupėje, skiriama 1 valanda per savaitę. Pamokose taikomos informacinės technologijos.

62. Antrasis muzikos instrumentas fortepijonas. Mokomasi individualiai, skiriama 1 valanda per savaitę. Fortepijono dalyko mokiniams choras yra antrasis muzikos instrumentas. Atsižvelgiant į mokinių pageidavimus gali pasirinkti vieną papildomą instrumentą, kuriam skiriama 1 val. per savaitę.

63. Ansambliniui muzikavimui skiriamos 2 valandos per savaitę. Mokiniai gali laisvai pasirinkti mokyklos meninį kolektyvą, vienas mokinyss dalyvauja ne daugiau 2 mokomųjų kolektyvų programose.

64. Mergaičių chorui „Svalija“, muzikavimo pamokoms (išskyrus muzikavimą fortepijonu, gitara ir akordeonu) numatytos 22 valandos koncertmeisteriui.

65. I ir II pusmečio pabaigoje, gruodžio 1-23 d. ir gegužės 2-29 d. organizuojami koncertai tėvams, koncertai-atsiskaitymai.

66. Kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metus pagal klases ir dalykus:

Klasė/mokinių skaičius	5 kl./15	6 kl./16	7 kl./17	8 kl./16	64 mok.
Grupių skaičius	2	2	2	2	8
Dalykas	Individualių/grupinių val. sk. per savaitę	Individualių/grupinių val. sk.	Individualių/grupinių sav. val. sk.	Individualių/grupinių sav. val. sk. per	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikavimas	30/0	32/0	34/0	32/0	128/4352
Solfedžio*	0/4	0/4	0/4	0/4	16/544
Muzikos istorija	0/2	0/2	0/2	0/2	8/272
Orkestrai	0/4				4/136
Choras	0/4				4/136
Antrasis muzikos instrumentas	6/0	8/0	10/0	8/0	32/1088
Pasirenkamas dalykas**	1/0	2/0	3/0	2/0	8/272
Valandų skaičius					200/6800

* Į solfedžio pamokas integruojami mokiniai iš mėgėjų programos, todėl skaičius grupėse yra didesnis.

** solinis dainavimas, smuikas, kanklės, saksofonas, būgnai

X. NEFORMALIOJO UGDYMO PROGRAMOS

Dailės ankstyvojo ugdymo programa

67. Dailės ankstyvojo ugdymo programa:

67.1. grupinės dailės pažinimo ir raiškos pamokos;

67.2. skirtos 2 kontaktinės valandos per savaitę pagal ugdymo programą.

4 grupės/ 42 mokinių		
Dalykas	Val. sk. per savaitę	Val. per savaitę/mokslo metus
Dailės pažinimas	4	4/136
Dailės raiška	4	4/136
Valandų skaičius		8/272

Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa

68. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa:

- 68.1. grupinės muzikos instrumento pažinimo, muzikinio rašto ir kultūros pažinimo pamokos;
 68.2. viena mokinių grupė ugdoma Pušaloto muzikos erdvėje;
 68.3. kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metus pagal ugdymo programą:

2 grupės/ 16 mokinių		
Dalykas	Val. sk. per savaitę	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikinio rašto ir kultūros pažinimas	2	2/68
Muzikos instrumento pažinimas	2	2/68
Valandų skaičius		4/136

69. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa su pasirinktu instrumentu:

- 69.1. individualios muzikavimo pamokos, grupinės muzikinio rašto ir kultūros pažinimo pamokos;
 69.2. kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metus pagal ugdymo programą:

1 grupė/ 7 mokiniai		
Dalykas	Val. sk. per savaitę	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikavimas*	1	7/238
Muzikinio rašto ir kultūros pažinimas	1	1/34
Valandų skaičius		8/272

* fortepijonas 3, fleita 1, akordeonas 3 mokiniai

Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programa

70. Programos tikslas reprezentuoti mokyklą įvairiuose rajono ir respublikiniuose renginiuose, parengti kolektyvus apskrities ir respublikinėms dainų šventėms, festivaliams, konkursams. Programos dalyviai mokiniai - gebantys muzikuoti kolektyvuose. Ugdymas vykdomas mergaičių „Svalija“ ir jaunučių choruose, akordeonų orkestre, mergaičių vokaliniam ansamblyje, Small Big-Band bei Mokyklos „Brass“ kolektyvuose. Ugdymo valandos integruotos į FŠPU programas:

Kolektyvas	Val. sk. per savaitę	Val. per savaitę/mokslo metus
Jaunučių choras	4	4/408
Choras Svalija	2	2/68
Small Big-Band	2	2/68
Bras	2	2/68
Akordeonų orkestras	2	2/68
Mergaičių vokalinis ansamblis	2	2/68
Valandų skaičius		14/476*

*valandos integruotos į FŠPU programos valandas

Muzikos mėgėjų ugdymo programa

71. Muzikavimo ir pasirenkamojo dalyko pamokos individualios, muzikavimui skiriamos 2 savaitinės valandos, pasirenkamam dalykui skiriama 1 savaitinė valanda.

72. Moksleiviai gali rinktis iš trijų programos grupių:

72.1. muzikavimas;

72.2. muzikavimas ir pasirenkamasis dalykas;

72.3. muzikavimas, solfedžio ir meno kolektyvai (choras, orkestras, ansamblis).

73. Muzikos mėgėjų ugdymo programos mokiniai patys pasirenka, ar lankyti solfedžio pamokas, grupės atskirai neformuojamos, taip pat šios programos mokiniai pagal gebėjimus gali lankyti meno kolektyvų užsiėmimus, muzikavimui (išskyrus muzikavimą fortepijonu, gitara ir akordeonu) numatytos 2,5 valandos koncertmeisteriui.

74. Kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metus pagal ugdymo programą:

3 grupės/ 32 mokiniai		
Dalykas	Val. sk. per savaitę/mokinių skaičius	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikavimas	2/16	32/1088
Muzikavimas, pasirenkamas dalykas	2/7	14/476
Muzikavimas, solfedžio ir meno kolektyvai	2/7	14/476
Valandų skaičius		60/2040

Išplėstinio muzikinio ugdymo programa

75. Programą pasirenka pagrindinio muzikinio FŠPU programą baigę mokiniai. Muzikavimo pamokos individualios.

76. Jei mokinsys mokymasis išplėstinio muzikinio ugdymo programoje renka papildomą dalyką, kurio nesimokė pagrindinio ugdymo programoje, jam yra skiriama 1 valanda per savaitę.

77. Individualių atsiskaitymų nėra, tačiau visi mokiniai, besimokantys pagal išplėstinio ugdymo programą, dalyvauja bendruose koncertuose ar kituose renginiuose, numatyta 0,5 valandos koncertmeisteriui.

78. Kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metų pagal ugdymo programą:

1 grupės/ 7 mokiniai		
Dalykas	Val. sk. per savaitę/mokinių skaičius	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikavimas	2/7	14/408
Pasirenkamas dalykas*	1/3	3/102
Valandų skaičius		17/578

*solinis dainavimas, fortepijonas

Dailės mėgėjų ugdymo programa

79. Programą sudaro šie pasirenkami dalykai ir mokinsys pasirenka vieną iš jų:

79.1. piešimas - 2 val.;

79.2. tapyba (spalvinė raiška) - 2 val.;

79.3. erdvinė raiška (keramika ar skulptūra) - 2 val.;

79.4. kompozicija - 2 val..

80. Programą rekomenduojama rinktis mokiniams, kurie dėl amžiaus, gebėjimų ar kitų priežasčių nebegali ar nenori mokytis pagal pradinio ar pagrindinio dailės FŠPU ugdymo programą. Dailės mėgėjų ugdymo programoje mokiniai ugdosi FŠPU programos grupėse pagal mokinių amžių ir individualizuotas užduotis ir programai papildomų valandų neskiriama.

Dailės išplėstinio ugdymo programa

81. Programą pasirenka pagrindinio dailės FŠPU programą baigę mokiniai, ją sudaro pagrindiniai ir pasirenkamieji dalykai:

81.1. pagrindiniai iš kurių pasirenka vieną:

81.1. 1. tapyba (spalvinė raiška) - 2 val.;

81.1. 2. erdvinė raiška (keramika) - 2 val.;

81.2. pasirenkami dalykai ir mokinsys pasirenka vieną iš jų:

81.2.1. kompozicija 1 val.

81.2. 2. dailėtyra 1 val.

82. Tapybos užsiėmimams skiriamos 2 val. per savaitę:

1 grupė/ 6 mokiniai		
Dalykas	Val. sk. per savaitę/mokinių skaičius	Val. per savaitę/mokslo metus
Tapyba	2/10	2/68
Valandų skaičius		2/68

* mokiniai pasirinkę kitą ugdymo dalyką (81.1.2., 81.2.1., 81.2.2. punktai) integruojami į pagrindinio FŠPU ugdymo programos klases.

Suaugusių muzikinio ugdymo programa

83. Programa skirta asmenims nuo 18 metų, muzikavimo užsiėmimai individualūs, besimokantys suaugę gali dalyvauti mokyklos kolektyvų veikloje, dalyvauja bendruose koncertuose ar kituose renginiuose, muzikavimui (išskyrus muzikavimą fortepijonu, gitara ir akordeonu) numatytos 2 valandos koncertmeisteriui.

84. Kontaktinių valandų skaičius per savaitę/metus pagal ugdymo programą:

1 grupė/ 12 mokinių		
Dalykas	Val. sk. per savaitę/mokinių skaičius	Val. per savaitę/mokslo metus
Muzikavimas	1/12	12/408
Valandų skaičius		12/408

Dailės suaugusiųjų ugdymo programa

85. Programa skirta asmenims nuo 18 metų, užsiėmimai grupėje.

86. Pasirinktam dalykui skiriamos 2 val. per savaitę:

2 grupės/ 16 mokinių		
Dalykas	Val. sk. per savaitę/mokinių skaičius	Val. per savaitę/mokslo metus
Kompozicija	2/10	2/68
Keramika	2/10	2/68
Valandų skaičius		4/136

SUDERINTA

Pasvalio muzikos mokyklos tarybos pirmininkas

Kęstutis Garlauskas

2025-08-29

SUDERINTA

Pasvalio rajono savivaldybės administracijos

Švietimo ir sporto skyriaus vyriausioji specialistė,
atliekanti Skyriaus vedėjo funkcijas

Virginija Bajoriūnaitė

(data)